

Bedömningskriterier Uppdrag Ungdomarnas Europa

Bedömningen i både urval och final baseras på nytänkande.

Alla kategorier betygsätts med en skala på 1-5

Tipsen

Tipsen ska presenteras ett och ett och vara tydligt begränsade till temat och åtskilda från varandra. En utförlig förklaring till varje tips ska skickas med som innehåller max 200 ord.

Är tipsen kopplade till tävlingstemat?

Är tipsen nyskapande?

Finns det en tydlig EU-koppling? (är det ett ansvarsområde som EU har? Har EU befogenhet att genomföra det?)

Är tipsen realistiska överlag (de behöver inte vara helt genomförbara, men de ska ha någon form av verklighetsförankring.)

Fotona

Fotona ska vara egentagna och får inte vara hämtade från nätet. Det är tillåtet att redigera fotona. Deltagarna ska kunna argumentera kring frågor om fotona.

Har bilderna en tydlig koppling till tipsen?

Är bilderna kreativa?

En förklaring till de valda fotona ska skickas med, d.v.s. vad de symboliserar och hur de är kopplade till tipsen.

Filmen

Klassen filmar intervjun som efter redigering inte får vara längre än 3 min. Är den längre diskvalificeras hela tävlingsbidraget och går därmed inte till final. Filmen sparas på USB-minne och skickas in samtidigt som resten av bidraget. USB-minnen kommer tillhandahållas deltagarna. (Tänk på att ljudkvaliteten ska vara bra)

Hur väl stämmer frågorna som man ställer till makthavaren överens med temat?

Har filmen tydlig koppling till tipsen?

Hur väl motiveras valet av makthavare?

Det är tillåtet att intervjua mer än en person. Motivera varför man valt den/de person/er man intervjuar och förklara på vilket sätt denna/dessa är makthavare. (OBS! Behöver ej vara en politiker.)

Beskrivning av arbetsprocessen

Beskriv den bakomliggande diskussionen till de fem tipsen.

Beskriv den bakomliggande diskussionen till fotona.

Motivera valet av "makthavare".

Forts. nästa sida

Presentationen

I finalen bedöms elevernas motivering och förmåga att svara på juryns frågor och visa på att bidraget är väl underbyggt och genomtänkt.

Disposition – vilket upplägg och vilken ordning

Tydlighet – förklara tipsen på ett förståeligt och begripligt sätt, hur man svarar på frågorna från juryn

Interaktion på scenen

Inget nytt under finaldagen

Om man på finaldagen vill presentera sitt bidrag i en Power Point, måste även den skickas in med övrigt material.

Inget nytt får tillkomma under finaldagen. Inga rollspel tillåts.